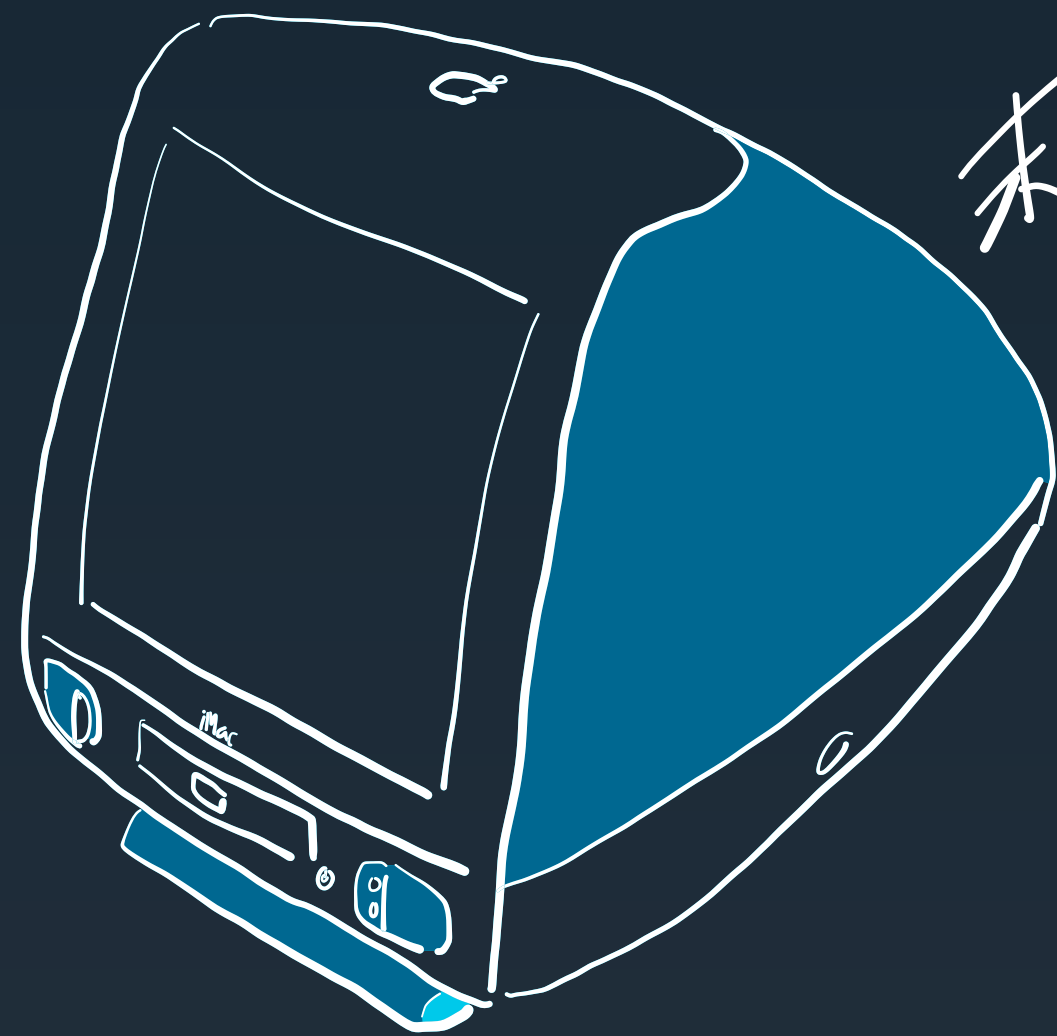


“世界初”を支えるテ“4”イナ-が考えること

比村 尚

比村 崇 (あ)

20年前...



未経験

→ 会社員

解雇

30才

フリーランス

グラフィック

web

PI

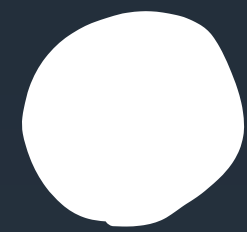
12年ぶり

セミナー書籍



popIn Aladdin

ある日...



aidu

Fb M

「会社員は嫌なの?」『別に嫌じゃないですよ』



比村 崇 (たけむら 崇)

スピーカー

プロジェクター



ライト

世界初!



popln Aladdin

~~ポップイン~~
~~ポップアウト~~

× popln

× プロジェクター デザイナー

プロジェクターを支える
デザイナー

デザイナー不在

外部
デザイナー + 国外
チーム

船頭?

Join!

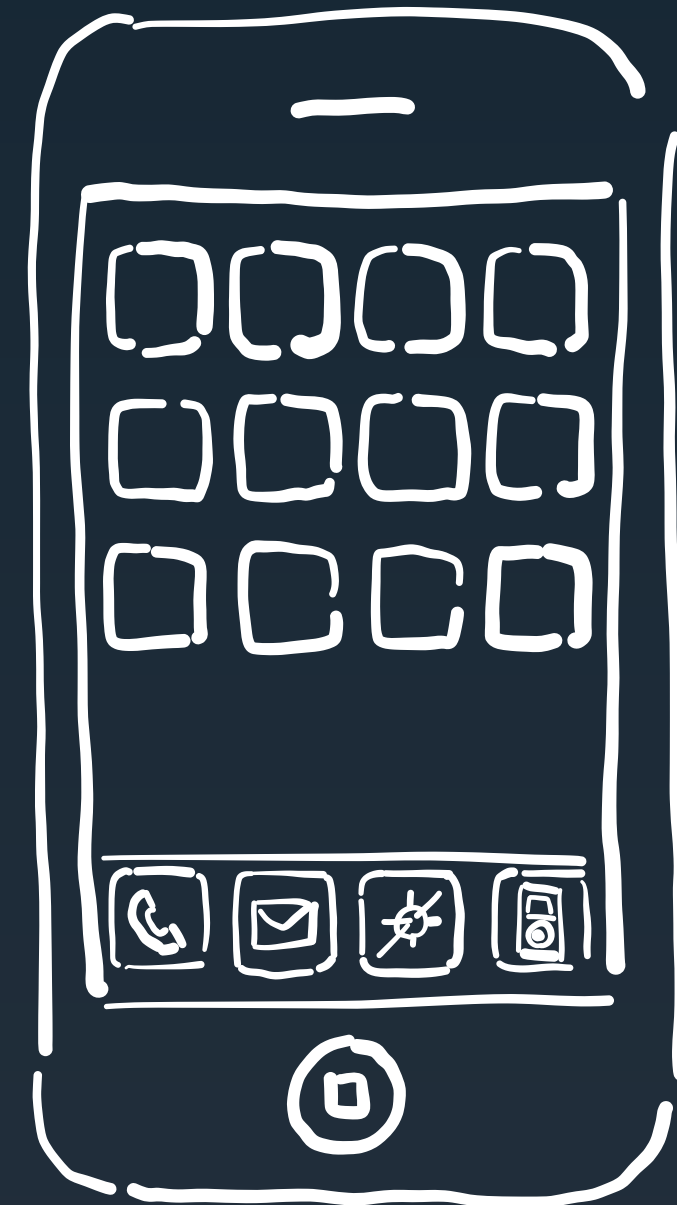
デザイナー
web & App
エンジニア
自由人

世界初
のハードルの高さ



光るでかいスマホ?

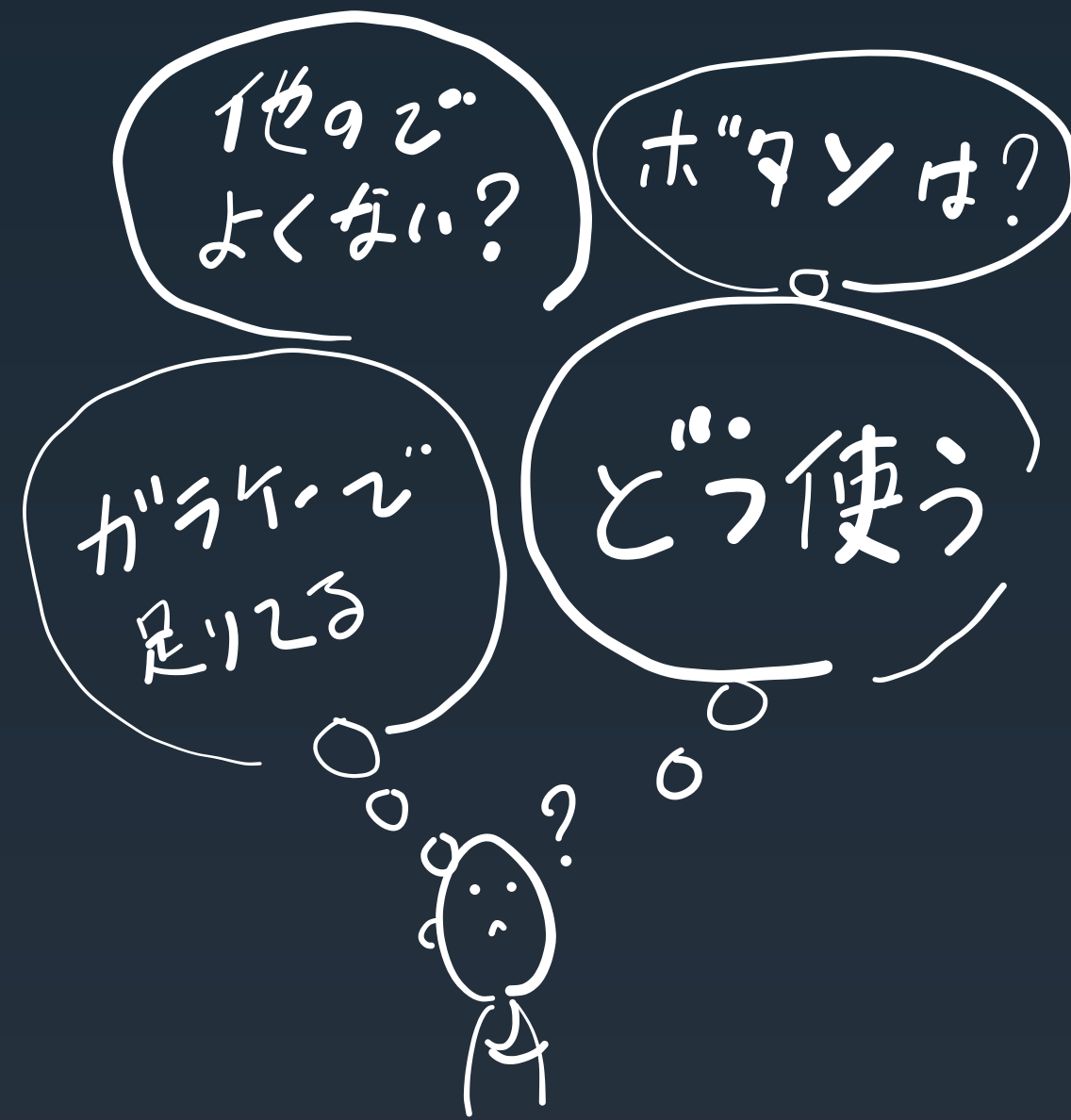
ブランディング



不安
不慣れ
安心



iPhone Sphere 登場?



売れる?
売れない?

売って終わりではない



Appの開発

↓
デザインの課題 『シン/フ'14』

あたらいいなはいらない

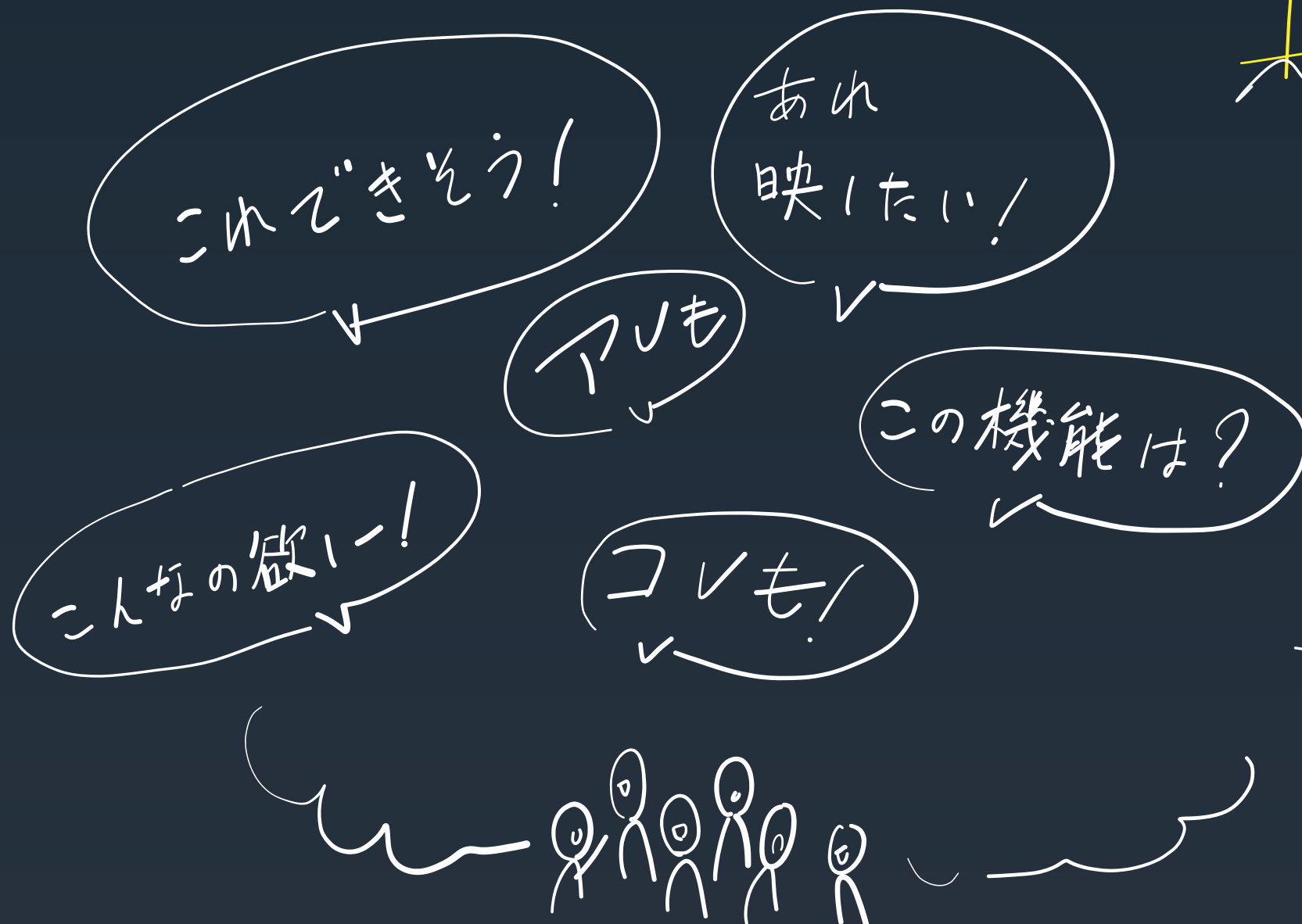
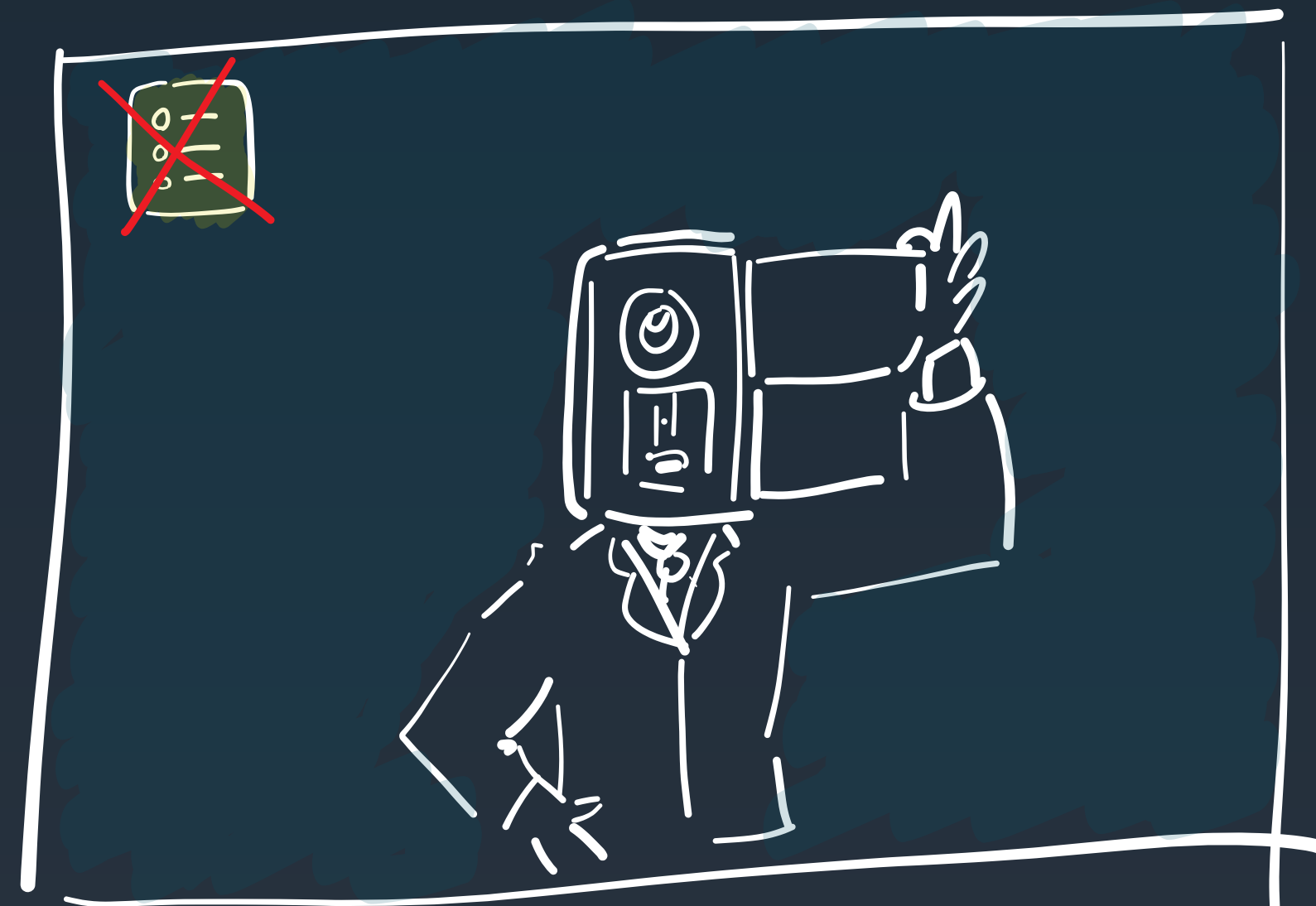
追加機能 / おまけ機能

×[派生]

増えてしまう

不慣れ

スマホの様な親切、は
体験のジャイ



デザイナーとして物を作るのではなく体験を作る

目的 ~~IoT~~

Aladdin だけの

体験 - UX

使いやすい

便利

買って使わないガジェット → 使いつづける IoT

独自App



お一人様デザイナーの 苦悩

社外デザイナー



こんな
かんじ



ビジュアル

マイナー
インタラクション

アニメーション



特殊な
UI・環境

MENU?
ボタン?

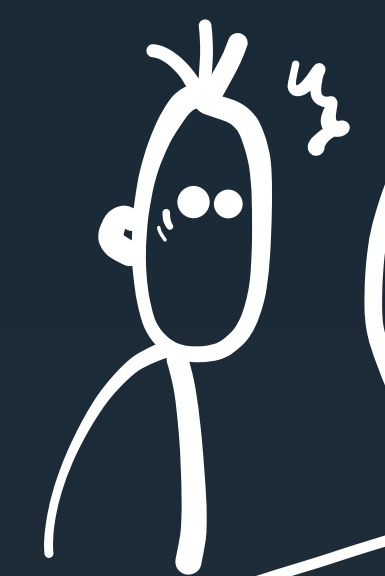
行ったり来たり



こんな
かんじ

社内UX
改善

海外チーム
イキナリ



見て
NEW
APP



仕様は?
フローは?

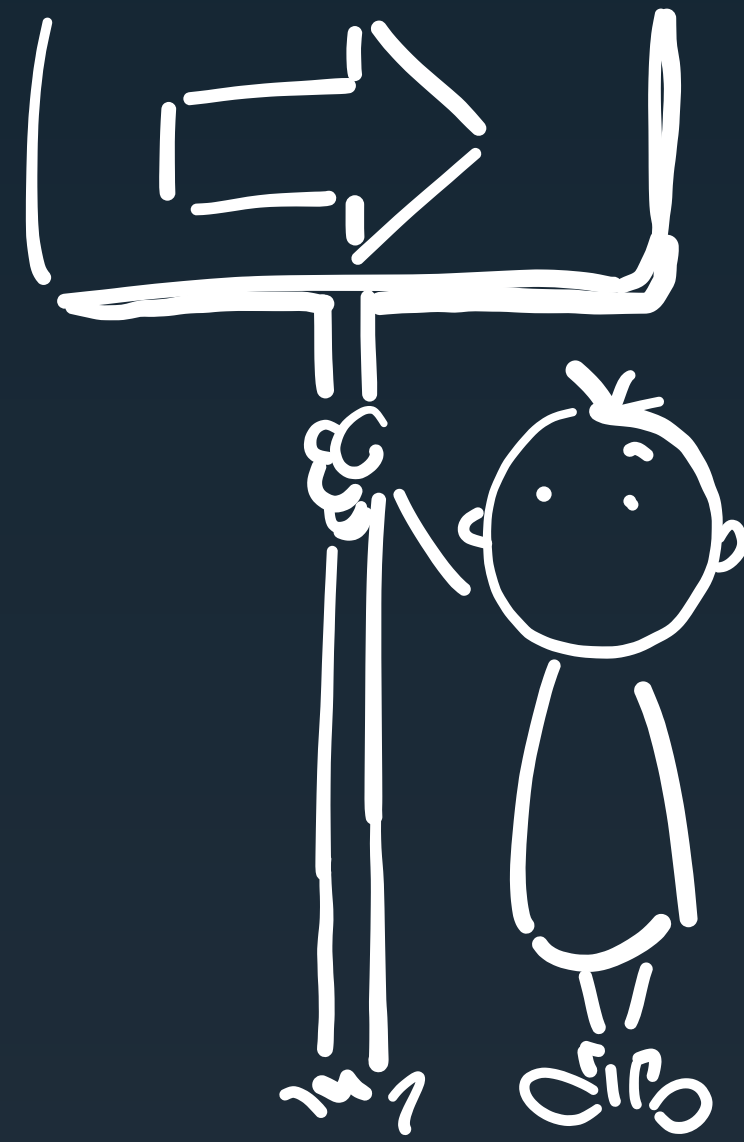
フロンティア



当たり前のムツかしさ...



デザイナーの先



UX

頭を動かす
イメージ

グラフィカル
手を動かす
イメージ



コンセプト
ブランド

やりたいもの
か
やりたいこと

頭で整理し、手で再現する

当り前のデザイン

“世界初”を支えるデ“サ”イナーが考えること

「
当たり前のデ“サ”インズ
新しい体験を作る
」

“世界初”を支えるデ“ザ”イナーが考えること

「思い出になるデ“ザ”イン」

ありがとうございました。

北村 尚